

BussART, il teatro in casa, organizzato da **La Bussola dell'Attore**

BussART è fantastico, è un nuovo modo di stare assieme. Non molte persone sono state ad uno spettacolo privato a casa di qualcuno, i vostri ospiti si sentiranno parte di qualcosa di unico, speciale. Lo spettacolo sarà il pretesto per una serata diversa, una serata dedicata alla socializzazione.

In questo modo darete l'opportunità ai convenuti di entrare in quel grado di confidenza e d'intimità che solo l'arte è in grado di farvi raggiungere. Molti ritengono, inoltre, che ospitare il teatro in casa sia un modo concreto per sostenere l'arte della propria comunità. I vostri ospiti non dovranno vestirsi in modo formale e nemmeno elargire cospicue somme di danaro.

Essi dovranno semplicemente venire e gustarsi questa nuova e nello stesso tempo antichissima espressione artistica nel confortevole contesto della vostra casa.

La crescente popolarità del teatro in casa ha dato l'opportunità ad artisti indipendenti di costruirsi un vero pubblico. Attraverso questa forma di convivio dell'arte, **La Bussola dell'Attore** porterà il teatro in casa vostra e condividendo lo spettacolo con la cerchia delle vostre amicizie più intime, darete un notevole contributo alla carriera di un artista. I festival, i grandi teatri e le grandi strutture sono importanti, ma solo e soprattutto nel dare un *assaggio* dell'artista in questione. Il teatro in casa rappresenta qualcosa di intimo, vicino, personale. Si può quasi dire che la differenza tra uno spettacolo in casa ed uno in un ambiente più grande sia come paragonare la notte al giorno.

Cos'è uno spettacolo BussART in casa?

La Bussola dell'Attore nasce gemellata ad una realtà molto importante del casertano che porta il nome illustre di "Fabbrica Wojtyła". Il nostro direttore, Francesco Gusmitta, è l'unico lettore ufficiale, che ha il permesso di leggere i magnifici versi dell'*Arpista* di Karol Wojtyła, l'uomo.

BussART prende spunto dal passato. Quando la gente si riuniva nei salotti per ascoltare dal vivo le riflessioni generate dall'arte. La piacevolezza di riunirsi con gli amici con il pretesto dell'arte permetteva alle persone di *pensare*.

Tutto questo accadeva prima dell'avvento dell'era tecnologica, quando nessuno aveva la possibilità di ascoltare musica da un impianto stereo, o di assistere ad un film alla televisione. Avere un'artista dal vivo era l'unica vera possibilità per avere un contatto *intimo* con l'arte.

Oggi, la maggior parte di noi è abituata a concerti e spettacoli in cui l'artista non è accessibile. Avere invece la possibilità di creare uno spettacolo a casa propria, in un ambiente raccolto, fornisce un'occasione unica nel suo genere.

Proporre **BussART**, il teatro in casa, diventa un evento originale dove il pubblico è così vicino all'artista da poter godere appieno della sua performance addirittura cogliendone le più piccole sfumature, dall'espressione del volto al sentirne il respiro, prima ancora dell'emissione di un suono attraverso le corde vocali. Ascoltare il famoso silenzio che pesa, che ... parla.

In questo modo l'ospite oltre a vivere al meglio lo spettacolo, avrà anche l'occasione d'incontrare e chiacchierare con l'artista.

La forma di comunicazione che portiamo di casa in casa con **BussART** prende spunto dal teatro rapsodico di Karol Wojtyła. Lui all'epoca si ribellava al nazismo prendendo spunto dai rapsodi dell'antica Grecia.

Come organizzare un evento BussART a casa mia?

Contattateci tramite e-mail o telefono.

Vi illustreremo le varie proposte di spettacolo fra cui scegliere, o, se avete un libro o racconto preferito, fatecelo sapere.

Cellulare +39 339 5840041

info@labussoladellattore.it

FAQs

È costoso organizzare un evento de La Bussola dell'Attore con un attore a casa propria?

No. Spesso, senza alcun costo personale, il padrone di casa che organizza il teatro in casa non fa altro che presentare ad amici, parenti, vicini e colleghi, il lavoro di un artista professionista. Il padrone di casa ha il compito di selezionare personalmente gli ospiti per questo unico e raro evento di società. Il compenso da dare al professionista è spesso basato sul numero delle persone presenti. La media degli spettatori per uno spettacolo di lettura teatrale è di 10 - 60 o più persone.

Si invita il numero di persone adatto, a seconda dell'evento che si vuol creare. Il costo dei biglietti di solito varia dai € 5 ai € 15, (fino a € 60). Ogni invitato paga un biglietto. Una scelta alternativa può essere anche quella di avere un piccolo vaso o "bussolotto" discretamente collocato come contenitore di "contributi" per l'artista; così gli ospiti potranno ringraziare la bravura e la dedizione dell'artista donando un rimborso spese in modo tangibile.

Come posso pagare un evento organizzato da La Bussola dell'Attore?

Ci sono 2 modi. Il primo diventando voi stessi i mediatori di una colletta tra i vostri ospiti spiegando che tutti i proventi della vendita dei biglietti vanno all'artista, sottolineando anche che questo è un sistema per sostenere direttamente un artista, assicurandovi una serata indimenticabile a un prezzo ragionevole. Ospitando una *mise en espace* privata a casa vostra, diventate semplicemente fornitori della location teatrale. Il secondo modo, è quello di offrire direttamente voi una serata per un vostro momento importante della vita, dal compleanno al vostro anniversario di matrimonio oppure anche quello in cui avete deciso di entrare in politica.

La mia casa sarà grande abbastanza?

La maggior parte delle persone sono sorprese di quante persone possono stare comodamente sedute in un salotto. Mettendo le sedie stipate come al cinema o a teatro e spostando qualche mobile e sedia qua e là dalla cucina alla sala da pranzo, rimarrete sorpresi da quante persone possono stare comodamente sedute nel salotto di casa vostra.

Spesso si possono prendere in prestito sedie impilabili da una chiesa o da una scuola, sedie in uso del patio, oppure potete anche chiedere agli amici e vicini di casa di portarsi appresso una sedia o due. Se la vostra casa è veramente troppo piccola, prendete in considerazione la possibilità di organizzare l'evento **BussART** in collaborazione con un amico che ha una casa più grande, o magari nello spazio di un bar, oppure negli spazi comuni del vostro condominio o complesso di appartamenti, in un club o anche nella sala riunioni del vostro ufficio.

Nella stagione estiva, si può pensare anche di organizzare un evento **BussART** all'aperto, in un cortile, su un ponte, in riva al mare. Ovviamente pensando ad un sito alternativo in caso di pioggia.

Chi invitare?

Invitate tutti coloro con cui vorreste condividere un'esperienza unica nel suo genere. Amici, parenti, vicini, colleghi di lavoro.

Quanto dura un evento de La Bussola dell'Attore in casa?

Due tempi di 45 minuti, oppure uno di 45 minuti, ed uno di 30 minuti, con un intervallo di 20 minuti come di regola. Questo formato può essere personalizzato per ogni singola situazione.

Come devo fare gli inviti?

Il passaparola per un **BussART** de La Bussola dell'Attore è sempre la via migliore. Può essere utile anche fare dei volantini di piccole dimensioni da fotocopiare e distribuire agli invitati, consegnarne qualcuno ai propri amici da lasciare a scuola, all'università, in palestra, in ufficio, etc.

Potete comunicare la notizia dell'evento **BussART** agli amici a tutta la vostra mailing list, ai vostri amici dei social network.

Potete fare l'invito di persona, telefonicamente o via sms.

Se per voi è la prima volta che vi trovate nelle vesti di paladini dell'arte siete liberi di contattarci per idee e suggerimenti. Sarà divertente per tutti.

La ristorazione e il galateo.

Per tradizione questi eventi vengono associati all'ora del tea o un après-dinner. Quindi dal classico tea con pasticcini ad un allestimento di elaborati fingerfood sta tutto in voi ed nella vostra creatività! Alcuni padroni di casa allestiscono una sorta di zona mini-bar, altri chiedono ai loro ospiti di partecipare portando un piatto freddo o un dessert. Una cosa importantissima da considerare in queste occasioni è quella di assicurarvi che l'area di ristoro non interferisca con le prestazioni dell'artista. Quindi niente buffet ai piedi o di fronte alla zona dove si svolgerà la performance.

Di norma il rinfresco e i momenti di socializzazione si svolgono prima dello spettacolo e durante l'intervallo. Nel caso in cui qualcuno possa aver bisogno di un bicchiere d'acqua o di qualcosa d'altro durante la piece, bisognerà pianificare tutto in modo che, anche un'eventuale pausa toilette, non tolga nulla alla performance. Ricordate che questo è uno spettacolo dal vivo e non un DVD da lasciare come sottofondo, o peggio, da mettere in pausa all'occorrenza.

Luci e suoni, come organizzarmi?

Uno spettacolo de La Bussola dell' Attore in casa non implica grandi problemi audio. Nel caso in cui ce ne fosse l'esigenza forniremo il nostro impianto. Per quanto riguarda l'illuminazione, invece, cosa spesso trascurata, saremo lieti di studiarla assieme in modo da dare quel giusto sapore all'atmosfera. Per farlo non sarà difficile, basteranno alcuni semplici accorgimenti, come ad esempio, posizionare alcune luci con dei filtri colorati, o, delle semplici candele. Potremmo chiedervi solo di mettere a nostra disposizione un piccolo tavolo o una consolle per esporre CD, libri e altro materiale informativo.

Ed ora, non ci resta che augurarvi

Buon divertimento!